

Acrobat

Bedienungsanleitung



Martin

1 Befestigungsbügel

2 Knebelschrauben

3 Fokuseinstellung

4 Lampenabdeckung

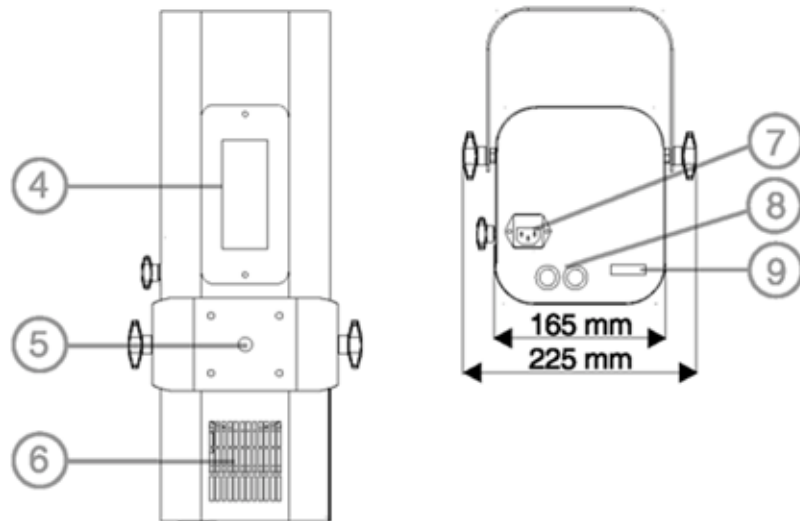
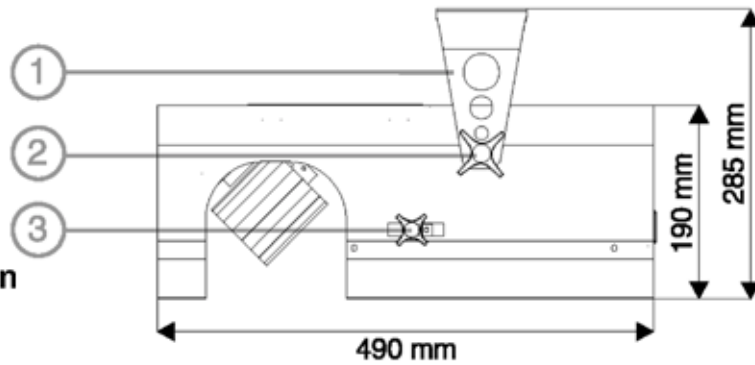
5 Befestigungsbohrungen

6 Lüftungsöffnung

**7 Stromanschluß &
Hauptsicherung**

8 Datenein-/ausgang

9 DIP- Schalter



© 1999 2001 Martin Professional A/S

Alle Rechte vorbehalten. Kein Teil dieser
Anleitung darf, egal auf welche Weise,
ohne Genehmigung der Martin Professional A/S,
Dänemark, vervielfältigt werden.

Rev. 010410 F MG

INHALTSVERZEICHNIS

Inhaltsverzeichnis	3
Einführung	4
Austausch der Halogenlampe.....	6
Anschluss der Netzspannung	7
Installation	8
Einstellungen der DIP- Schalter.....	10
Datenleitungen	13
Betrieb	15
Grundlegende Servicearbeiten	18
Fehlerbehebung	19
DMX- Protokoll	20
Technische Daten.....	22

EINFÜHRUNG

Vielen Dank, dass Sie sich für den Acrobat von Martin entschieden haben. Der Acrobat ist ein automatischer Lichteffect für Diskotheken, der eine 250W Halogenlampe als Lichtquelle verwendet. Er verfügt über Stroboskopeffekte, elektronische Vollbereichsdimmung, 18 kombinierte Farb-/ Goboefekte, eine drehbare Spiegeltrommel mit variablem Schwenkbereich, manuelle Scharfstellung und kann entweder über DMX oder ausgereifte stand-alone- Funktionen angesteuert werden.

Der Acrobat ist nicht für den Heimgebrauch. Halten Sie das Gerät von Kindern fern: vom Gerät gehen Verletzungsgefahren durch elektrische Schläge, Verbrennungen und intensives Licht aus. Um einen sicheren und sachgerechten Gebrauch sicherzustellen lesen Sie diese Bedienungsanleitung bevor Sie das Gerät anschließen oder installieren. Beachten Sie die unten aufgeführten Sicherheitshinweise sowie alle in diesem Handbuch oder auf dem Gerät verzeichneten Warnhinweise. Falls Zweifel oder Fragen bezüglich des sicheren Umganges mit diesem Gerät bestehen, wenden Sie sich bitte an Ihren Martin- Händler.

SICHERHEITSHINWEISE

- **Erden Sie das Gerät IMMER!**
- **Lassen Sie die Halogenlampe IMMER mindestens 5 Minuten abkühlen, bevor Sie die Lampenfassung entfernen!**
- **Der Abstand zu brennbarem Material (z.B. Plastik, Holz, Papier) muss IMMER mindestens 10 cm betragen! Stellen Sie brennbares Material NIEMALS in die Nähe des Gerätes!**
- **Der freie Bereich um die Ventilationsöffnungen muss IMMER mindestens 10 cm betragen!**
- **Sichern Sie das Gerät IMMER mit einem zugelassenen Sicherungsseil! Sperren Sie den Bereich unter dem Gerät bei Montage, Demontage oder Wartungsarbeiten IMMER ab!**
- **Entfernen Sie keine Gehäuseteile außer der Abdeckung des Lampensockels. Überlassen Sie Service- und Reparaturarbeiten immer qualifizierten Fachleuten!**
- **Setzen Sie das Gerät NIEMALS Feuchtigkeit oder Nässe aus!**
- **Der Abstand zwischen Lichtaustritt und bestrahltem Objekt muss IMMER mindestens 0,3 m betragen!**
- **Betreiben Sie das Gerät NIEMALS wenn die Umgebungstemperatur 40°C übersteigt!**
- **Verdecken Sie NIEMALS die Linse oder die Spiegeltrommel mit Filtern oder andere Objekten!**

LIEFERUMFANG

Das Verpackungsmaterial wurde im Hinblick auf sicheren Transport des Gerätes entwickelt – verwenden Sie immer die Originalverpackung oder ein spezielles Flightcase wenn Sie das Gerät transportieren.

Lieferumfang:

- Halogenlampe (installiert)
- Befestigungsbügel
- 1 3-adriges IEC Netzkabel, Länge 3m
- diese Bedienungsanleitung

Achtung! Die Spiegeltrommel ist mit zwei Kabelbindern transportgesichert. Entfernen Sie die Kabelbinder vor Gebrauch des Geräts.

AUSTAUSCH DER HALOGENLAMPE

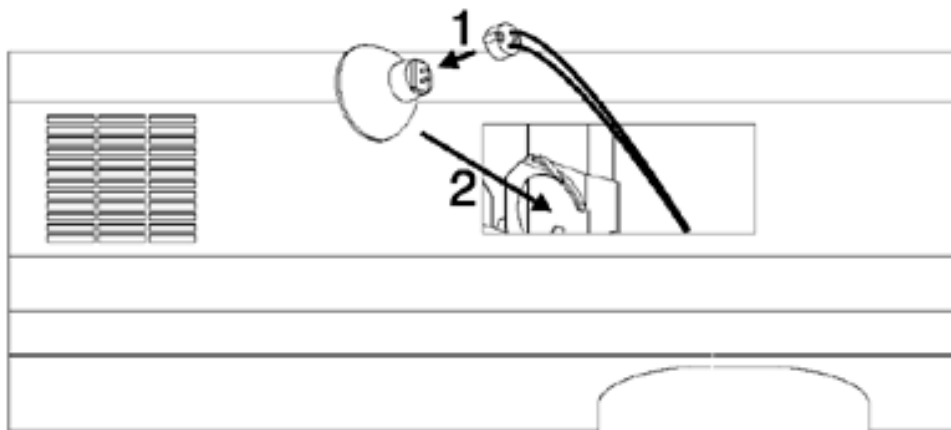
Der Acrobat ist ab Werk mit einer Philips Halogenlampe mit 500h Lebensdauer ausgerüstet. Diese Lampe wird in zwei Ausführungen angeboten; eine ökonomische Ausführung mit 500h Lebensdauer von Philips und eine Ausführung mit besonders hoher Lichtleistung und 50h Lebensdauer von Osram. *Die Installation anderer Leuchtmittel kann zur Beschädigung des Gerätes führen!*

Die Lebensdauer des Leuchtmittels kann durch eine geringe Absenkung der Versorgungsspannung über die angegebene Lebensdauer verlängert werden. Stellen Sie den DIP- Schalter 12 auf ON, um eine maximale Lebensdauer der Lampe zu erzielen, auf OFF, wenn maximale Helligkeit wichtiger ist.

Lassen Sie die Lampe mindestens 5 Minuten abkühlen, bevor Sie das Gerät verpacken oder transportieren. Entfernen Sie die Lampe während des Transportes um mögliche Beschädigungen auszuschließen.

INSTALLATION DER HALOGENLAMPE IM ACROBAT

1. Trennen Sie das Gerät allpolig vom Netz. Wenn Sie eine heiße Lampe auswechseln, lassen Sie das Gerät mindestens 5 Minuten abkühlen. Die Lampe kühlt schneller ab, wenn Sie die Abdeckung montiert lassen.
2. Lösen Sie die 2 Verschlusschrauben der Abdeckung und heben Sie die Abdeckung nach oben ab.
3. Fassen Sie die Lampe am Reflektor und ziehen Sie sie aus der Halterung. Ziehen Sie die Fassung nach hinten ab. Ziehen Sie niemals an den Kabeln der Fassung.
4. Schieben Sie die Fassung bis zum Anschlag auf die Anschlussdrähte der neuen Lampe.
5. Drücken Sie die Lampe vorsichtig in die Halterung bis sie einrastet.
6. Montieren Sie die Abdeckung. Ziehen Sie die Verschlusschrauben an.



ANSCHLUSS DER NETZSPANNUNG

WARNUNG ! Für sicheren Betrieb muss das Gerät geerdet werden

WICHTIGER HINWEIS ! Überprüfen Sie die Spannungseinstellung bevor Sie das Gerät anschließen. Schließen Sie das Gerät nicht an Dimmersysteme (Versätze) an; die Elektronik des Gerätes kann dadurch beschädigt werden.

Vor Gebrauch sollten Sie sich vergewissern, dass die Spannungseinstellung des Gerätes mit der lokalen Netzspannung übereinstimmt. Die ab Werk eingestellte Spannung ist auf dem Typenschild neben dem Netzanschlussstecker angegeben. Nehmen Sie Kontakt mit Ihrem Martin-Händler auf, falls die tatsächliche Netzspannung von der angegebenen um mehr als 5% abweicht.

MONTAGE DES NETZSTECKERS

Das Netzkabel wird ohne Netzstecker geliefert und muss erst mit einem passenden Netzstecker mit Erdanschluss versehen werden. Wenden Sie sich bitte an einen qualifizierten Elektriker wenn Sie nicht sicher sind, den Anschluss korrekt vorzunehmen.

WICHTIGER HINWEIS ! Vergewissern Sie sich, dass die Versorgungsleitungen unbeschädigt und für die geforderte Leistung ausgelegt sind bevor Sie den Netzanschluss vornehmen.

Befolgen Sie die Anweisungen des Herstellers des Netzsteckers; die gelb/grüne Ader wird mit der Erdung verbunden, die braune Ader mit der Phase und die blaue Ader mit dem Nulleiter. Die Tabelle zeigt einige gebräuchliche Markierungen.

Aderfarbe	Anschluss	Markierung	Schraubenfarbe
Braun	Phase	„L“	Gelb oder Messing
Blau	Nulleiter	„N“	Silber
Gelb/grün	Schutzleiter	↓	grün

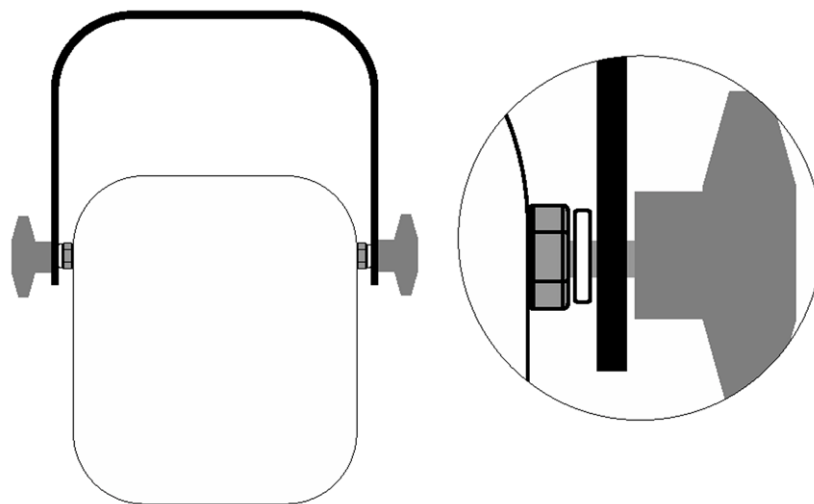
INSTALLATION

Der Acrobat kann mit Hilfe einer Befestigungsklemme (nicht im Lieferumfang enthalten) am Befestigungsbügel fest installiert werden. Er kann auch direkt wie weiter unten beschrieben auf dem Boden aufgestellt werden. Montieren Sie das Gerät nicht direkt neben Lautsprechern oder anderen Quellen starker Vibrationen.

Nach erfolgter Installation kann der Lichtkegel durch Lösen und Verschieben der Fokuseinstellschraube fokussiert werden.

MONTAGE DES BEFESTIGUNGSBÜGELS

Montieren Sie den Befestigungsbügel wie dargestellt. Montieren Sie die beiden Beilagscheiben zwischen Gehäuse und Hängebügel.



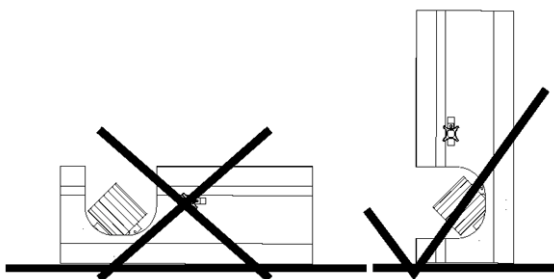
MONTAGE DES ACROBAT

1. Vergewissern Sie sich, dass die Klemme nicht beschädigt ist und für das Gewicht des Gerätes ausgelegt ist. Montieren Sie die Klemme mit einer M12- Schraube der Festigkeitsklasse 8.8 (Minimum) und einer selbstsichernden Mutter, oder wie vom Hersteller der Klemme vorgeschrieben, in der mittleren 13mm- Bohrung des Befestigungsbügels.
2. Falls Sie das Gerät direkt an einer Wand o.ä. befestigen, müssen Sie sicherstellen, dass die Struktur das Gewicht des Gerätes zuverlässig tragen kann. Zur Befestigung können Sie die vier 6,2mm- Bohrungen und/oder die 13mm- Bohrung des Befestigungsbügels verwenden.
3. Falls Sie das Gerät direkt an einer Wand o.ä. befestigen, müssen Sie sicherstellen, dass die Struktur das Gewicht aller befestigten Geräte inkl. Klemmen, Kabel, Hilfsmitteln tragen kann.
4. Montieren Sie das Gerät von einer sicheren Plattform aus.

5. Verwenden Sie ein Sicherungsseil das für mindestens 10-fache Gewicht des Gerätes zugelassen ist. Montieren Sie das Sicherungsseil in einer der Bohrungen des Befestigungsbügel oder des Spiegelauslegers.
6. Lösen Sie die Knebelschrauben des Befestigungsbügel und kippen Sie das Gerät in die gewünschte Position. Drehen Sie die Knebelschrauben im Uhrzeigersinn wieder fest.
7. Vergewissern Sie sich, dass der Abstand zur beleuchteten Fläche mindestens 0,3 Meter und der Abstand zu brennbaren Materialien mindestens 0,1 Meter beträgt. Der Freiraum um die Ventilationsöffnungen muss mindestens 0,1 Meter betragen.

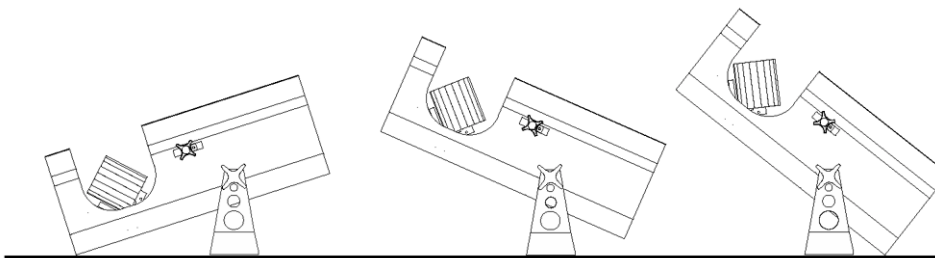


VERWENDUNG DES HÄNGEBÜGELS ALS BODENSTÄNDER



Der Acrobat kann auch direkt auf dem Boden aufgestellt werden, indem er einerseits auf dem Hängebügel und andererseits an einer Seite des Gehäuses aufliegt. *Legen Sie das Gerät niemals flach auf den Boden (Ventilationsöffnung blockiert)!*

1. Installieren Sie den Befestigungsbügel wie oben beschrieben.
2. Stellen Sie das Gerät wie unten abgebildet auf. Stellen Sie den Befestigungsbügel ein und ziehen Sie die Knebelschrauben fest.
3. Vergewissern Sie sich, dass (1) das Gerät stabil steht, (2) das Gerät 0,3 m von der beleuchteten Fläche und 0,1 m von brennbarem Material entfernt ist und (3) der Freiraum um die Ventilationsöffnung mindestens 0,1 m beträgt.



EINSTELLUNGEN DER DIP- SCHALTER

Dieser Abschnitt beschreibt die Einstellung der DIP- Schalter für die Adresseinstellung und spezielle Sonderfunktionen.

EINSTELLEN DMX- ADRESSE

Wenn der Acrobat mit dem DMX- Protokoll gesteuert werden soll müssen die DIP- Schalter auf die Startadresse eingestellt werden. Die Startadresse ist die erste Adresse, bei der das Gerät auf von der Steuerung gesendete Daten reagiert. Um alle Geräte unabhängig steuern zu können, muss jedes Gerät eine unterschiedliche Startadresse besitzen; die Adressbereiche dürfen sich nicht überlappen.

Zwei Acrobat können natürlich die selbe Startadresse besitzen; dann reagieren die Geräte identisch auf Steuerbefehle und eine unabhängige Steuerung jedes Gerätes ist nicht möglich.

Der Acrobat benötigt 6 Kanäle für die vollständige Ansteuerung mit DMX. Außerdem steht ein 1-Kanal- Modus zur Verfügung, der auf Seite 15 beschrieben ist.

1. Wählen Sie die Geräteadresse in der Steuerung.
2. Suchen Sie die entsprechende DIP- Schalterstellung in der Tabelle auf der nächsten Seite heraus.
3. Setzen Sie die DIP- Schalter 1 bis 9 auf die entsprechende ON (1) oder OFF (0) Position.
4. Setzen Sie DIP- Schalter 10 auf OFF.
5. Setzen Sie DIP- Schalter 11 auf OFF für die vollständige 6-Kanal DMX- Ansteuerung oder auf ON für die reduzierte 1-Kanal DMX- Ansteuerung.

DIP- SCHALTERTABELLE

Suchen Sie die entsprechende Adresse in der Tabelle. Die DIP-Schalterstellungen 1 – 5 sind links aufgeführt, 6 – 9 oberhalb der Adressen. „0“ bedeutet OFF, „1“ bedeutet ON.

DIP- Schaltereinstellung					#9	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	
0 OFF					#8	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1
1 ON					#7	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1
					#6	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1
#1	#2	#3	#4	#5																	
0	0	0	0	0			32	64	96	128	160	192	224	256	288	320	352	384	416	448	480
1	0	0	0	0		1	33	65	97	129	161	193	225	257	289	321	353	385	417	449	481
0	1	0	0	0		2	34	66	98	130	162	194	226	258	290	322	354	386	418	450	482
1	1	0	0	0		3	35	67	99	131	163	195	227	259	291	323	355	387	419	451	483
0	0	1	0	0		4	36	68	100	132	164	196	228	260	292	324	356	388	420	452	484
1	0	1	0	0		5	37	69	101	133	165	197	229	261	293	325	357	389	421	453	485
0	1	1	0	0		6	38	70	102	134	166	198	230	262	294	326	358	390	422	454	486
1	1	1	0	0		7	39	71	103	135	167	199	231	263	295	327	359	391	423	455	487
0	0	0	1	0		8	40	72	104	136	168	200	232	264	296	328	360	392	424	456	488
1	0	0	1	0		9	41	73	105	137	169	201	233	265	297	329	361	393	425	457	489
0	1	0	1	0		10	42	74	106	138	170	202	234	266	298	330	362	394	426	458	490
1	1	0	1	0		11	43	75	107	139	171	203	235	267	299	331	363	395	427	459	491
0	0	1	1	0		12	44	76	108	140	172	204	236	268	300	332	364	396	428	460	492
1	0	1	1	0		13	45	77	109	141	173	205	237	269	301	333	365	397	429	461	493
0	1	1	1	0		14	46	78	110	142	174	206	238	270	302	334	366	398	430	462	494
1	1	1	1	0		15	47	79	111	143	175	207	239	271	303	335	367	399	431	463	495
0	0	0	0	1		16	48	80	112	144	176	208	240	272	304	336	368	400	432	464	496
1	0	0	0	1		17	49	81	113	145	177	209	241	273	305	337	369	401	433	465	497
0	1	0	0	1		18	50	82	114	146	178	210	242	274	306	338	370	402	434	466	498
1	1	0	0	1		19	51	83	115	147	179	211	243	275	307	339	371	403	435	467	499
0	0	1	0	1		20	52	84	116	148	180	212	244	276	308	340	372	404	436	468	500
1	0	1	0	1		21	53	85	117	149	181	213	245	277	309	341	373	405	437	469	501
0	1	1	0	1		22	54	86	118	150	182	214	246	278	310	342	374	406	438	470	502
1	1	1	0	1		23	55	87	119	151	183	215	247	279	311	343	375	407	439	471	503
0	0	0	1	1		24	56	88	120	152	184	216	248	280	312	344	376	408	440	472	504
1	0	0	1	1		25	57	89	121	153	185	217	249	281	313	345	377	409	441	473	505
0	1	0	1	1		26	58	90	122	154	186	218	250	282	314	346	378	410	442	474	506
1	1	0	1	1		27	59	91	123	155	187	219	251	283	315	347	379	411	443	475	507
0	0	1	1	1		28	60	92	124	156	188	220	252	284	316	348	380	412	444	476	508
1	0	1	1	1		29	61	93	125	157	189	221	253	285	317	349	381	413	445	477	509
0	1	1	1	1		30	62	94	126	158	190	222	254	286	318	350	382	414	446	478	510
1	1	1	1	1		31	63	95	127	159	191	223	255	287	319	351	383	415	447	479	511

SPEZIELLE EINSTELLUNGEN

Die DIP- Schalter werden für spezielle Einstellungen im Stand- Alone- oder Master/Slave- Modus verwendet. Diese Einstellungen und die DIP- Schaltereinstellungen sind unten dargestellt.

DIP	Stellung	Funktion
1	ON	Musiktrigger
	OFF	Automatische Triggerung
2	ON	Stand-Alone Master- Gerät
	OFF	Stand-Alone Slave- Gerät
3	ON	Test- und Justageprogramm für Servicezwecke
	OFF	Normaler Betrieb
4	ON	Langsame Spiegelbewegung (für Master- Gerät)
	OFF	Schnelle Spiegelbewegung
5	ON	Ohne Funktion
	OFF	Ohne Funktion
6	ON	Zufällige Position des Effektrades (für Slave- Gerät)
	OFF	Position des Effektrades wie Master- Gerät
7	ON	Position des Effektrades vertauscht (für Slave- Gerät)
	OFF	Position des Effektrades nicht vertauscht
8	ON	Tilt vertauscht (für Slave- Gerät)
	OFF	Tilt normal
9	ON	Pan vertauscht (für Slave- Gerät)
	OFF	Pan normal
10	ON	Aktivieren der speziellen Einstellungen der DIP' s 1-9
	OFF	DIP- Schalter 1-9 zum Einstellen der DMX- Adresse
11	ON	1-Kanal- Modus ein
	OFF	1-Kanal- Modus aus
12	ON	Verlängerte Lampenlebensdauer
	OFF	Volle Lichtleistung der Lampe

DATENLEITUNGEN

Dieser Abschnitt beschreibt den Anschluss von Geräten an eine Lichtsteuerung.

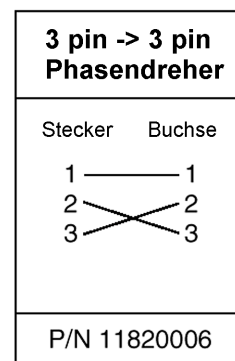
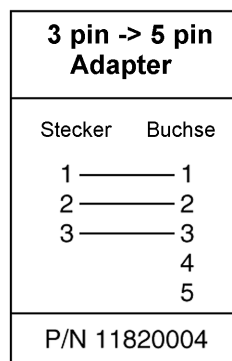
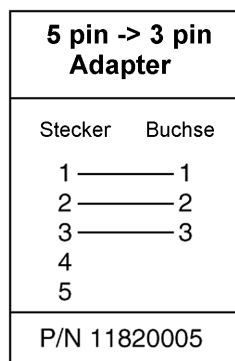
EMPFOHLENER KABELTYP

Eine zuverlässige Datenübertragung fängt mit dem richtigen Datenkabel an. Normale Mikrofonkabel können DMX- Daten über eine längere Strecke nicht zuverlässig übertragen. Die besten Ergebnisse erzielen Sie mit Datenleitungen, die der RS-485- Norm entsprechen. Ihr Martin- Händler kann Ihnen diese Datenleitungen in den verschiedensten Längen liefern.

STECKVERBINDER

Die Belegung der XLR- Verbindungen des Acrobat entspricht der DMX-Norm. Pin 1 ist die Masse, Pin 2 Signal – (cold), Pin 3 Signal + (hot).

Es können einer oder mehrere Adapterkabel notwendig sein, um den MX-1 in die Datenleitung einzubinden, weil viele Geräte mit 5-poligen Anschlüssen ausgestattet sind, während andere Geräte mit vertauschten Signalen – Pin 2 hot, Pin 3 cold – arbeiten.



AUFBAU DER SERIELLEN DATENKETTE

1. Verbinden Sie eine Datenleitung mit dem Ausgang der Lichtsteuerung. Falls die Lichtsteuerung einen 5-poligen Ausgang besitzt, benötigen Sie einen Adapter 5-pol. XLR- Stecker -> 3-pol. XLR- Buchse.
2. Verbinden Sie das erste Gerät mit der Datenleitung. Da die Reihenfolge der Verkabelung nicht von der Adresse eines Gerätes abhängig ist, sollten Sie, um unnötig lange Kabelwege zu vermeiden, den Ausgang der Lichtsteuerung mit dem Eingang des am nächsten montierten Gerätes verbinden.
3. Verbinden Sie den Datenausgang des ersten Gerätes mit dem Dateneingang des nächsten Gerätes. Verwenden Sie einen Phasendreher, falls das Gerät eine vertauschte Pin- Belegung hat.
4. Verbinden Sie nun alle weiteren Geräte miteinander. An einer seriellen Kette dürfen maximal 32 Geräte angeschlossen werden.
5. Terminieren Sie die Datenleitung, indem Sie einen Abschlussstecker auf den Datenausgang des letzten Gerätes stecken. Ein Abschlussstecker ist ein normaler XLR- Stecker, dessen Pins 2 und 3 mit einem $120\Omega/0,25W$ -Widerstand verbunden sind.

Abschluß- stecker	Abschluß- buchse
XLR Kabel- stecker 1 2 $\frac{1}{2}$ 120 3 $\frac{1}{2}$ 120	XLR Kabel- buchse 1 2 $\frac{1}{2}$ 120 3 $\frac{1}{2}$ 120
P/N 91613017	P/N 91613018

BETRIEB

6-KANAL DMX

Damit der Acrobat mittels DMX betrieben werden kann, muss er, wie auf Seite 12 beschrieben, mit einem DMX- fähigen Steuerpult verbunden werden. Die DIP- Schalter müssen, wie auf Seite 9 beschrieben, auf die entsprechende DMX- Startadresse eingestellt werden.

DMX- KANALBESCHREIBUNG

Siehe auch DMX- Protokoll auf Seite 19

Kanal 1 steuert die Intensität und die Stroboskopfrequenz. Mit diesem Kanal wird auch die Ausführung des fest einprogrammierten Stand-Along-Programms mit zufälliger Spiegelbewegung und automatischer oder Musiktriggerung gestartet. Alle mechanischen Effekte werden beim Einschalten des Gerätes auf ihre Grundpositionen gestellt; über Kanal 1 kann ein Reset von der Steuerung ausgelöst werden.

Kanal 2 steuert die Rotation des Parabolreflektors. Dieser Kanal hat keine Wirkung, wenn Kanal 1 auf stand-alone steht.

Kanal 3 steuert die Position des kombinierten Farb-/ Goborades. Der Kanal ist auch bei aktiviertem stand-alone wirksam. Bei angewähltem Strobe wechselt das Rad zwischen der Ausgangsposition und der vorhergehenden Position. Um einen Stroboskopeffekt zwischen hell und dunkel zu erreichen, muss das Rad auf der „offen“- Position stehen.

Kanal 4 steuert den Schwenkbereich der Spiegeltrommel.

Kanal 5 steuert die Rotationsgeschwindigkeit und –richtung der Spiegeltrommel. Die Kanäle 4 und 5 haben keine Wirkung, wenn stand-alone auf Kanal 1 ausgewählt ist.

Kanal 6 gibt die Schwenkgeschwindigkeit an. Diese Funktion ist nützlich bei Steuerungen, bei denen keine Überblendzeiten programmiert werden können. Wenn Überblendzeiten programmiert werden können, müssen Sie Kanal 6 auf den Wert „0“ setzen. Dieser Kanal hat keine Wirkung im stand-alone- Programm.

1-KANAL DMX

Der Acrobat kann auch, z.B. mit der optionalen Steuerung MC-1 oder jeder anderen DMX- Steuerung, im 1-Kanal DMX- Modus betrieben werden. Beachten Sie auch hier das Kapitel zum korrekten Aufbau der seriellen Datenkette. Wenn Sie die Steuerung MC-1 verwenden, müssen Sie die DMX- Adresse „1“ einstellen. Bei Verwendung einer anderen Steuerung stellen Sie die entsprechende Adresse ein.

Der DIP- Schalter 10 muss auf jeden Fall auf „OFF“ und DIP- Schalter 11 auf „ON“ gestellt werden. Der Lampenbetriebsmodus wird mit DIP- Schalter 12 eingestellt.

Folgende Funktionen stehen im 1-Kanal DMX- Modus zur Verfügung:

DMX- Wert	Prozent	Funktion
0-10	0-4	Blackout (Licht aus)
11-20	5-7	Licht an, Effektrad offen
21-80	8-31	Stroboskop
81-115	32-45	Zufällige Aktionen, langsam musikgetriggert
116-140	46-55	Zufällige Aktionen, mittel musikgetriggert
141-175	56-68	Zufällige Aktionen, schnell musikgetriggert
176-210	69-82	Zufällige Aktionen, zufällig musikgetriggert
211-255	83-100	Manuell getriggert, Triggerschwelle bei 240 (94%)

STAND-ALONE- BETRIEB

Es stehen Ihnen verschiedene stand-alone- Optionen zur Verfügung; siehe „spezielle Einstellungen“ auf Seite 11.

MASTER / SLAVE- BETRIEB

Mehrere Acrobat können für synchronen Betrieb, bei dem die Slave- Geräte den Vorgaben des Master- Gerätes folgen, verbunden werden.

Die Geräte müssen untereinander durch Datenleitungen verbunden und ein Gerät als Master- Gerät (DIP- Schalter 2 ON) eingestellt werden. Alle anderen Geräte müssen in den Slave- Modus (DIP- Schalter 2 OFF) gesetzt werden.

WICHTIGER HINWEIS ! Nur ein Gerät darf Master- Gerät sein; Wenn mehr als ein Gerät auf Master gestellt ist, können Fehlfunktionen und Beschädigungen auftreten, da dann mehrere Geräte Steuersignale senden.

VERBINDUNG DER GERÄTE FÜR MASTER / SLAVE

1. Verbinden Sie den Ausgang eines Acrobat mit dem Eingang des nächsten Gerätes.
2. Verbinden Sie weitere Geräte miteinander. Es können maximal 32 Geräte miteinander verbunden werden.
3. Terminieren Sie die Datenkette an beiden Enden, indem Sie eine Abschlussbuchse in den Eingang des ersten Gerätes und einen Abschlussstecker auf den Ausgang des letzten Gerätes stecken. Ein Abschlussstecker ist ein normaler XLR-Stecker, dessen Pins 2 und 3 mit einem $120\Omega/0,25W$ Widerstand verbunden sind (Seite 13).

GRUNDLEGENDE SERVICEARBEITEN

Innerhalb des Acrobat befinden sich keinerlei vom Anwender zu wartende Teile. Überlassen Sie jeden Service Ihrem Martin- Händler, dem Importeur oder einem Service- Zentrum.

AUSTAUSCH DER SICHERUNG

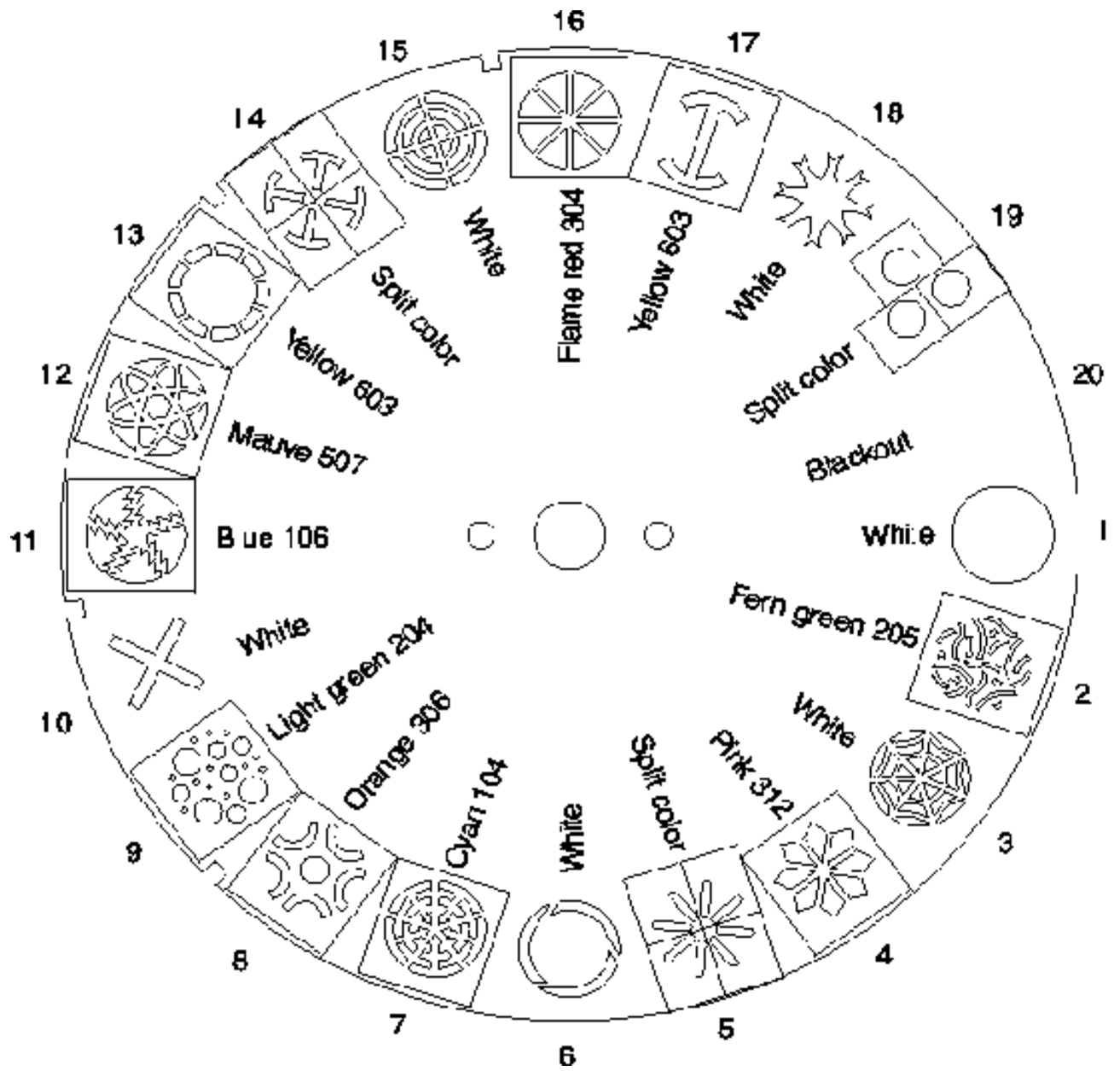
1. Ziehen Sie das Netzkabel am Gerät ab. Öffnen Sie den Sicherungshalter und entfernen Sie die Sicherung
2. Ersetzen Sie die defekte Sicherung durch eine Sicherung gleichen Typs und Bauart. Die Sicherungsdaten finden Sie auf dem Typenschild.

FEHLERBEHEBUNG

Problem	Was ist passiert?	Was ist zu tun?
Eines oder mehrere Geräte funktionieren überhaupt nicht	Keine Netzspannung	Überprüfen Sie, ob die Steckdosen Strom führen und die Kabel eingesteckt sind
	Hauptsicherung defekt	Ersetzen Sie die Sicherung
Gerät führt einen Reset durch, reagiert aber nicht oder falsch auf Steuerbefehle	Die Datenleitung ist nicht angeschlossen	Schließen Sie die Datenleitung an
	Die Steckerbelegung der Steuerung passt nicht zur Steckerbelegung des Gerätes (Data+ und Data- z.B. vertauscht)	Verwenden Sie einen Phasendreh- Adapter zwischen Steuerung und erstem Gerät
Die Geräte führen einen Reset durch, reagieren aber nicht oder falsch auf Steuerbefehle	Schlechte Datenverbindung	Überprüfen Sie Kabel und Steckverbinder. Reparieren Sie schlechte oder defekte Verbindungen. Reparieren oder ersetzen Sie defekte Kabel.
	Datenkette nicht mit einem 120Ω- Abschlußstecker abgeschlossen	Stecken Sie einen Abschlußstecker in den Datenausgang des letzten Gerätes.
	Adresseinstellungen falsch	Überprüfen Sie die Adresseinstellungen.
	Eines der Geräte ist defekt und stört die Datenübertragung	Überbrücken Sie jeweils ein Gerät bis die restlichen Geräte korrekt reagieren: ziehen Sie beide Datensteckverbinder aus dem Gerät und stecken Sie sie direkt zusammen. Lassen Sie das defekte Gerät reparieren.
Eine Funktion wird nicht richtig zurückgesetzt	Die Funktion muss mechanisch justiert werden	Kontaktieren Sie den Martin-Service
Kein Lichtaustritt	Fehlende oder defekte Lampe	Trennen Sie das Gerät vom Netz und setzen Sie eine funktionierende Lampe ein.
Lampe schaltet zeitweise ab	Gerät zu heiß	Lassen Sie das Gerät abkühlen.
	Die Transformatoreinstellung passt nicht zur lokalen Netzspannung	Überprüfen Sie die Spannungseinstellung.

DMX- PROTOKOLL

Kanal	Wert	Prozent	Funktion
1	0-4	0-1	Dimmer, Strobe, Reset Licht aus
	5-154	2-60	Dimmer, geschlossen → offen
	155-169	61-66	Dimmer voll geöffnet
	170-229	67-89	Strobe, schnell → langsam
	230-239	90-93	Stand-Alone, Musiktrigger
	240-249	94-97	Stand-Alone, automat. Triggerung
	250-255	98-100	Reset
	2	0-1	0-1
2-122		1-48	Drehung GUZ, langsam → schnell
123-132		49-52	Stop
133-253		52-99	Drehung ZU, schnell → langsam
254-255		99-100	Stop
3	0-11	0-4	Farb-/Goborad offen
	12-23	5-8	Worms
	24-35	9-13	Web
	36-47	14-18	Petals
	48-59	19-23	Spokes
	60-71	24-27	Cone
	72-83	28-32	Maze
	84-95	33-37	Crater
	96-107	38-41	Holes
	108-119	42-46	Cross
	120-131	47-51	Jagged Cross
	132-143	52-55	Atomic
	144-155	56-60	Dot Circle
	156-167	61-65	Nordic
	168-179	66-70	Aim
	180-191	71-74	Pie
	192-203	75-79	Tie
	204-215	80-84	Nova
216-227	85-88	Triple Beam	
228-239	89-96	geschlossen	
240-255	97-100	Stand-Alone, zufällig mit Musik/automat. Triggerung	
4	0-255	0-100	Schwenkung Spiegeltrommel links → rechts (127 = neutral)
5	0-1	0-1	Drehung Spiegeltrommel Stop
	2-122	1-48	Drehung GUZ, langsam → schnell
	123-132	49-52	Stop
	133-253	52-99	Drehung ZU, schnell → langsam
	254-255	99-100	Stop
6	0-2	0-1	Schwenkgeschwindigkeit Tracking (keine Geschwindigkeitsfunktion)
	3-255	2-100	schnell → langsam



TECHNISCHE DATEN

Abmessungen

Abmessungen	(LxBxH) 490x165x190 mm ³
Gewicht	8 kg

Temperaturen

Maximale Umgebungstemperatur	40°C
Maximale Gehäusetemperatur	60°C

Ansteuerung

Datenein-/ausgang	3-pol. XLR, pin1 Masse, pin 2 – (cold), pin 3 + (hot)
Steuerprotokoll	USITT DMX-512 (1990)
DMX- Kanäle	1/6

Stromversorgung

Netzanschluss	3-pol. IEC Einbaustecker
Max. Leistungs- und Stromaufnahme	275 W, 1,2 A @ 230 V
Hauptsicherung	2,5 A träge / 250 V
Sekundärsicherung	2,0 A träge / 250 V

Sicherheitsabstände

Minimale Entfernung zu brennbarem Material	0,1m
Minimale Entfernung zur beleuchteten Fläche	0,3m
Minimaler Freiraum um die Belüftungsöffnungen	0,1m

Zubehör

Steuerung MC-1	90718000
Osram 24V / 250W ELC 50h Halogenlampe	97000104
Philips 24V / 250W ELC 500h Halogenlampe	97000107
G-Klemme	91602003
Half-Coupler	91602005

Acrobat 6-Kanal DMX- Protokoll

