eurolite® DXT ME PRO DMX-Merger

Bedienungsanleitung User Manual





No. 70064868





Inhalt

ర
3
3
4
5
5
5
5
5
6
6
6
6
6
7
8

Einführung

Profi-DMX-Merger, 2in1

Willkommen bei Eurolite! Ihr neuer DMX-Merger ist Teil der DXT-Serie von Eurolite, die zuverlässige und leistungsstarke DMX-Tools made in Germany umfasst. Der Merger ermöglicht das Zusammenführen von zwei DMX512-Signalen auf eine gemeinsame DMX-Leitung in Lichtanlagen. Er verfügt über die Betriebsarten LTP, HTP, Merge und Backup, 3-polige XLR-Anschlüsse, Adressschalter (Eingang B) und LED-Anzeigen für die Gültigkeit des anliegenden Signals.

Produktmerkmale

- Profi-DMX-Merger mit 2 DMX-Eingängen und 1 DMX-Ausgang
- Ermöglicht den Betrieb von 2 unabhängigen Pulten an einer DMX-Anlage
- Kompakte Ausführung im stabilen Metallgehäuse für harten Bühneneinsatz
- DMX-Modi: LTP, HTP, Merge oder Backup
- Eingang 2 kann mit einer Startadresse versehen werden (Offset)
- LED-Anzeige für gültige DMX-Signale
- Wählbare Ausgabefrequenz 22 Hz/44 Hz
- · Kontinuierliche DMX-Ausgabe
- 3-polige XLR-Anschlüsse (Neutrik)
- Spannungsversorgung über mitgeliefertes Steckernetzteil
- Rackmontage über separat erhältliche Blende (Artikel 70064872)

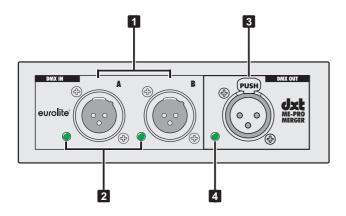


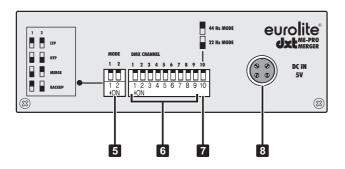
Lieferumfang

Nehmen Sie das Produkt und alle Zubehörteile aus der Verpackung. Entfernen Sie alle Verpackungsmaterialien und überprüfen Sie, ob alle Komponenten vollständig und unbeschädigt sind. Im Falle einer unvollständigen oder beschädigten Lieferung wenden Sie sich bitte an Ihren Händler.

- DXT-ME PRO DMX-Merger
- Netzteil
- diese Bedienungsanleitung

Geräteübersicht





1 DMX512-Eingänge

2 x dreipolig XLR, male

2 DMX-Anzeige

- Blinkt grün: DMX-Signal liegt an
- Leuchtet rot: kein DMX-Signal

3 DMX512-Ausgang

1 x dreipolig XLR, female

4 Frequenzanzeige

- Blinkt grün: DMX-Ausgabe mit 44 Hz
- Blinkt orange: DMX-Ausgabe mit 22 Hz

5 Schalter MODE

Zum Einstellen der Betriebsart: LTP, HTP, Merge oder Backup.

6 Adressschalter 1-9

Zum Einstellen der Startadresse (Binärzahl) für Eingang B im Merge-Modus.

7 Schalter 10

Zum Einstellen der Ausgabefrequenz: oben = 44 Hz. unten = 22 Hz.

8 Netzanschluss

Stecken Sie hier die Anschlussleitung des Netzteils ein und fixieren Sie sie mit der Überwurfmutter.

Erste Schritte

Installation

Stellen Sie den Merger auf eine ebene Fläche oder bauen Sie ihn mit der als Zubehör erhältlichen Blende in ein 19"-Rack ein. Verschrauben Sie dazu die Blende unten und oben am Gehäuse.

DMX-Geräte anschließen

Verbinden Sie Ihre DMX-Steuergeräte mit den DMX-Eingängen des Mergers und das erste DMX-Gerät in der Kette mit dem Ausgang.

Stormversorgung herstellen

Schließen Sie das beiliegende Netzteil an die Anschlussbuchse am Gerät an und stecken Sie es in eine Steckdose. Das Gerät ist damit eingeschaltet. Zum Ausschalten und nach dem Gebrauch den Netzstecker wieder trennen, um unnötigen Stromverbrauch zu vermeiden.

Initialisierung

Nach dem Netzanschluss wird das Gerät initialisiert. Liegen an den DMX-Eingängen DMX-Signale an, beginnen die Statusanzeigen A und B grün zu blinken. Liegen keine DMX-Signale an, leuchten die LEDs rot.

Ausgabefrequenz einstellen

Mit DIP-Schalter 10 können Sie die Ausgabefrequenz einstellen: oben = 44 Hz (LED grün), unten = 22 Hz (LED orange).

Betriebsart wählen

Der Merger verfügt über vier Betriebsarten für das Kombinieren der beiden DMX-Signale. Mit den DIP-Schaltern MODE stellen Sie die Betriebsarten ein.

LTP-Modus (Latest Takes Precedence)

Der letzte/aktuellste DMX-Wert erhält Priorität. Dieser Modus ist besonders zur Steuerung von intelligentem Licht geeignet. Schieben Sie dazu beide MODE-Schalter in die obere Stellung.

HTP-Modus (Highest Takes Precedence)

Der höchste DMX-Wert hat Priorität. Dies ist das Standardverfahren, um zwei DMX-Signale zusammenzufügen. Es können dann sowohl Kanäle von Eingang A als auch von Eingang Be aktiv sein. Schieben Sie dazu beide MODE-Schalter in die untere Stellung.

MERGE-Modus

Die beiden DMX-Signale A und B werden unter Verwendung der Adressschalter zu einem neuen Signal zusammengefügt. Schieben Sie dazu MODE-Schalter 1 in die untere Stellung und Schalter 2 in die obere. Wählen Sie dann die Startadresse für Eingang B mit den Adressschaltern 1 bis 9. Jeder DIP-Schalter steht für eine Binärzahl. Die Startadresse ergibt sich durch die Addition der Stellenwerte der Schalter.

Beispiel:



■ Beispiel f
ür Adresse 7: Schalter 1, 2, 3 in die untere Position

Es sollen 6 Kanäle des DMX-Signals A und 18 Kanäle des DMX-Signals B zusammengefügt werden. Schieben Sie dazu Adressschalter 1, 2 und 3 in die untere Stellung und die übrigen Schalter in die obere Stellung. Die ersten 6 Kanäle des DMX-Ausgangssignals werden dann durch die 6 Kanäle des DMX-Signals A belegt. Die Kanäle 7 bis 24 des DMX-Ausgangssignals werden durch die 18 Kanäle des DMX-Signals B belegt. Somit entsteht aus den beiden DMX-Signalen ein neu zusammengesetztes Signal von 24 Kanälen.

Hinweis: Steht Adressschalter 1 in der unteren Position und die übrigen Schalter sind oben, wird der erste Kanal des DMX-Ausgangssignals mit Kanal 1 des DMX-Signals B belegt.

BACKUP-Modus

Wenn an Eingang A kein Signal anliegt, wird das Signal von Eingang B übernommen. Schieben Sie dazu MODE-Schalter 1 in die obere Stellung und Schalter 2 in die untere.

Spezifikationen

Spannungsversorgung: 12 V DC, 1 A

über mitgeliefertes Netzteil

Gesamtanschlusswert: <1 W

DMX512-Ausgang: 3-polige XLR-Einbaukupplung DMX512-Eingang: 2 x 3-polige XLR-Einbaustecker

Maße (LxBxH): 130 x 70 x 41 mm

Gewicht: 400 g

Steckerbelegung

DMX IN



1: Masse 2: Signal (-)

3: Signal (+)



DMX OUT

Technische Daten können im Zuge der Weiterentwicklung des Produkts ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

Sicherheitshinweise

- Bitte lesen Sie vor der Verwendung des Produkts diese Bedienungsanleitung. Sie enthält wichtige Hinweise für den korrekten Betrieb. Bewahren Sie diese Anleitung für weiteren Gebrauch auf.
- Verwenden Sie das Produkt ausschließlich gemäß den hier gegebenen Vorgaben. Bei Schäden, die durch Nichtbeachten dieser Bedienungsanleitung verursacht werden, erlischt der Garantieanspruch. Für Folgeschäden wird keine Haftung übernommen.
- Bei Sach- oder Personenschäden, die durch unsachgemäße Handhabung oder Nichtbeachten der Sicherheitshinweise verursacht werden, übernehmen wir keine Haftung und es erlischt jeder Garantieanspruch.
- Aus Sicherheitsgründen ist das eigenmächtige Umbauen oder Verändern des Produkts ist nicht gestattet und hat den Verfall der Garantieleistung zur Folge.
- Niemals irgendeinen Teil des Produkts öffnen, um Stromschläge zu vermeiden.
- WICHTIG: Dieses Produkt ist nicht für die Benutzung im Freien geeignet! Nur für den Innenbereich! Nicht in der Nähe von Wasser verwenden! Der ideale Temperaturbereich liegt bei -5 bis +45 °C.
- Vor der Reinigung den Netzstecker aus der Steckdose ziehen. Zur Reinigung nur ein weiches Tuch und niemals Lösungsmittel verwenden.
- Niemals das Netzkabel und den -stecker mit nassen Händen berühren, da die Gefahr eines Stromschlags besteht.
- Das Produkt ist kein Spielzeug. Halten Sie es vor Kindern und Haustieren fern. Lassen Sie Verpackungsmaterial nicht achtlos liegen.

Support

Dokumentationen und Support erhalten Sie unter www.eurolite.de. Die neueste Version der Bedienungsanleitung finden Sie im Downloadbereich des Produkts.

Copyright

© 2016 Steinigke Showtechnic GmbH

Alle Rechte vorbehalten. Dieses Dokument darf ohne schriftliche Genehmigung des Copyrightinhabers weder ganz noch teilweise reproduziert werden.

Haftungsausschluss

Der Inhalt dieses Dokuments kann ohne vorherige Ankündigung modifiziert werden, wenn Änderungen in Methodik, Design oder Herstellung dies erforderlich machen. Eurolite übernimmt keinerlei Haftung für Fehler oder Schäden, die durch den Gebrauch dieses Dokuments entstehen.

Marken

Alle in diesem Dokument erwähnten Produktnamen und Marken gehören den jeweiligen Eigentümern. Sie sind nicht mit Eurolite verbunden.



Das Gerät bitte am Ende seiner Nutzungsdauer zur umweltgerechten Entsorgung einem örtlichen Recyclingbetrieb übergeben. Nicht im Hausmüll entsorgen. Für weitere Informationen bitte an den Händler oder die zuständige örtliche Behörde wenden.

Table of contents

Introduction	11
Product features	11
Package contents	11
Overview	12
Getting started	13
Installation	
DMX connections	13
Connection to the power supply	
Initialization	
Selecting the output frequency	13
Operating modes	14
LTP mode	
HTP mode	
MERGE mode	
BACKUP mode	
Specifications	15
Safety warnings	16

Introduction

Pro DMX merger, 2in1

Welcome to Eurolite! Your new DMX merger is part of Eurolite's DXT series, which consists of high-performance and reliable DMX tools made in Germany. The merger enables you to combine two DMX512 signals and generate a new DMX output signal in lighting networks. The product provides four operating modes (LTP, HTP, merge and backup), 3-pin XLR connectors, address switches (input B) and data receive indicators.

Product features

- Pro DMX merger with 2 DMX inputs and 1 DMX output
- Enables two separate consoles to control one DMX system
- Compact version with rugged metal body for use on stage
- DMX modes: LTP, HTP, merge or backup
- Input B can be set to a start address (offset)
- · LED indicator for valid DMX signals
- Selectable output frequency 22 Hz/44 Hz
- Steady DMX output
- 3-pin XLR connectors (Neutrik)
- Powered via included PSU
- Rack installation via optional rack mounting kit (item 70064872)

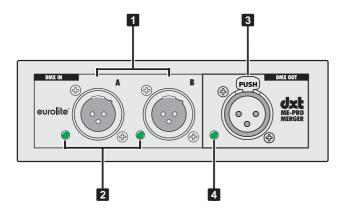


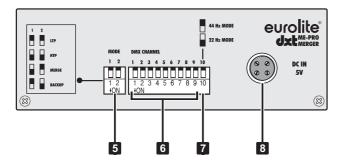
Package contents

Remove the product and all the accessories from the packaging. Remove the packaging material and check that all components are complete and undamaged. If you find anything missing or damaged, please contact your dealer.

- DXT-ME PRO DMX merger
- power adapter
- these instructions

Overview





1 DMX512 inputs

2 x 3-pin XLR, male

2 DMX indicator

- Flashes green: DMX signal present
- · Lights red: no DMX signal

3 DMX512 output

1 x 3-pin XLR, female

4 Frequency indicator

- Flashes green: DMX output at 44 Hz
- Flashes orange: DMX output at 22 Hz

5 MODE switch

For selecting the operating mode: LTP, HTP, merge or backup.

6 Adressschalter 1-9

For adjusting the start address (binary value) of input B in merge mode.

7 Selector switch 10

For selecting the output frequency: up = 44 Hz, down = 22 Hz.

8 Power input

Plug in the mains cable of the supplied power unit here and fix it with the union nut.

Getting started

Installation

Set up the merger on a plane surface or mount it in a 19" rack with the optional mounting blade. Use four screws to fasten the mounting blade to the top and bottom of the housing.

DMX connections

Connect data cables coming out of your lighting control devices into the male DMX inputs of the merger. Then connect a data cable to the female DMX output of the merger and to the first DMX device in the chain.

Connection to the power supply

Connect the power adapter provided to the corresponding input on the merger and to a mains socket. Thus the merger is powered on. To switch off the merger and after the operation, disconnect the mains plug of the power adapter from the socket, to prevent unnecessary power consumption.

Initialization

After connecting the merger to the mains, it is initializing. Once the status indicators A and B start flashing green, correct DMX512 data is being received. A constant red light shows that no data is present.

Selecting the output frequency

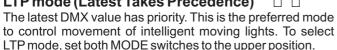
Use DIP switch 10 to select the output frequency: up = 44 Hz (LED green), down = 22 Hz (LED orange).

Operating modes

Operating mode

Four different operating modes are available for merging input A and input B. Use the MODE switches to make your selection.

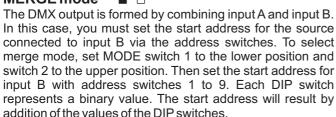
LTP mode (Latest Takes Precedence)



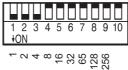
HTP mode (Highest Takes Precedence)

When two DMX signals are present, the higher DMX values for each channel (1-512) have priority. This is the classical method to combine two DMX signals, which may allow for some channels of input A to active and other channels from input B to be active. To select HTP mode, set both MODE switches to the lower position.

MERGE mode



Example:



■ Example for address 7: switches 1, 2, 3 in the lower position

If you would like to merge 6 channels from input A and 18 channels from input B, select the binary address 7 by setting switches 1, 2 and 3 to the lower position and the other switches to the upper position. As a result, the DMX output channels 1 to 6 will be controlled by DMX signal A, and channels 7 to 24 will be controlled by DMX signal B.

Note: If you set address switch 1 to the lower position and the others to the upper position, all DMX channel output will start with the first channel of DMX signal B.

BACKUP mode



When a DMX signal is present at input A, it will take priority. When DMX signal A is lost, DMX signal B will take DMX output priority. To select backup mode, set MODE switch 1 to the upper position and switch 2 to the lower position.

Specifications

Power supply: 12 V DC, 1 A

via included power adapter

Power consumption: <1 W

DMX512 output: 3-pin XLR connector DMX512 input: 2 x 3-pin XLR plug Dimensions (LxWxH): 130 x 70 x 41 mm

Weight: 400 g

DMX connector pinout

DMX IN



1: Ground 2: Signal (–)

3: Signal (+)



DMX OUT

Specifications are subject to change without notice due to product improvements.

Safety warnings

- Please read these operating instructions carefully before using the product. They contain important information for the correct use of your product. Please keep them for future reference.
- Only use the product according to the instructions given herein. Damages due to failure to follow these operating instructions will void the warranty! We do not assume any liability for any resulting damage.
- We do not assume any liability for material and personal damage caused by improper use or non-compliance with the safety instructions. In such cases, the warranty/ guarantee will be null and void.
- Unauthorized rebuilds or modifications of the product are not permitted for reasons of safety and render the warranty invalid.
- Never open any part of the product to prevent a possible electric shock.
- IMPORTANT: This product is not an outdoor product!
 Only for indoor use! Do not use this device near water.
 The recommended temperature range is -5 to +45 °C.
- To clean the unit, disconnect it from the power source.
 Only use a soft cloth, never use any solvent.
- Do not touch the power cord and connectors with wet
- · hands as it may cause electric shock.
- This product is not a toy. Keep it out of the reach of children and pets. Do not leave packaging material lying around carelessly.
- This unit corresponds to all required directives of the EU and is therefore marked with C €

Support

For product updates, documentation, and support please visit www.eurolite.de. You can find the latest version of this user guide in the product's download section.

Copyright

© 2016 Steinigke Showtechnic GmbH

All rights reserved. No part of this document may be reproduced in any form without the written permission of the copyright owner.

Disclaimer

The contents of this document are subject to revision without notice due to continued progress in methodology, design, and manufacturing. Eurolite shall have no liability for any error or damage of any kind resulting from the use of this document.

Trademarks

All product names and trademarks mentioned herein are the property of their respective owners. They are not connected to Eurolite in any way.



If the unit is to be put out of operation definitively, take it to a local recycling plant for a disposal which is not harmful to the environment. Do not dispose of as municipal waste. Contact your retailer or local authorities for more information.





Eurolite is a brand of Steinigke Showtechnic GmbH Andreas-Bauer-Str. 5 97297 Waldbüttelbrunn Germany D102881 Version 1.0 Publ. 2016

